

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської філології



**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
КІБЕРБЕЗПЕКА В КОНТЕКСТІ РОЗБУДОВИ
МЕДІАГРАМОТНОГО СУСПІЛЬСТВА**

Рівень вищої освіти – другий (магістерський)

Освітньо-професійна програма «Англійська мова і література,
друга іноземна мова, переклад»
за спеціальністю В11 Філологія
спеціалізації В11.041 Германські мови та літератури (переклад включно),
перша – англійська
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від 26 серпня 2025 р.

м. Івано-Франківськ – 2025

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Кібербезпека в контексті розбудови медіаграмотного суспільства
Викладач (-и)	Сабадаш Діана Володимирівна
Контактний телефон викладача	+38 0342 596069
Е-mail викладача	diana.sabadash@cnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	понеділок 14:50-16:10 на платформі zoom за лінком: https://us04web.zoom.us/j/2447276452?pwd=OEo2QWRUYXMya21XeVVqZytsUUFwUT09
2. Анотація до навчальної дисципліни	
<p>Курс «Кібербезпека в контексті розбудови медіаграмотного суспільства» є вибірковою дисципліною обсягом 3 кредити ЄКТС і складається з одного модуля. Модуль вивчається студентами протягом 1 семестру, а загальна кількість годин, рекомендованих для його вивчення, складає 16 годин лекційних, 14 годин практичних та 60 годин самостійної роботи студента. Інтегруючи CLIL методологію, предмет викладається англійською мовою з подвійною увагою як до змісту, так і до мови. Одночасно цей курс має на меті розвиток навичок критичного мислення, необхідних для сучасного студента, вчителя, громадянина та свідомого споживача інформації. Темі курсу логічно переходять від понять медіа та медійної грамотності до ролі медіа в нашому житті, до впливу медіа на споживачів інформації, до обміну навичками медійної грамотності та критичного мислення з колегами та студентами для боротьби з оманливою інформацією та фейками, щоб навчитися протистояти неосяжному медійному впливу. Курс також охоплює питання кібербезпеки, підкреслюючи важливість захисту особистих даних та конфіденційної інформації в онлайн-середовищі. Студенти ознайомляться з основними загрозами в Інтернеті, методами захисту від кібернападів та кроками для забезпечення безпеки своїх цифрових ідентичностей.</p> <p>Курс «Кібербезпека в контексті розбудови медіаграмотного суспільства» ґрунтується на сучасних підходах, що використовуються в ЄС та США. Він також використовує ряд матеріалів з України, що забезпечує яскраву та адекватно представлену місцеву складову. Різноманітні дослідження випадків та активності для розвитку критичного мислення залучатимуть студентів, дозволяючи їм рефлексувати над стратегіями споживання медіа, персоналізувати свій досвід з медіа та формувати критичне ставлення до медіа-світу та повідомлень. Прогресивний темп курсу дозволить покращити навички англійської мови, підтримуючи прогрес студентів із новою термінологією та фразами, а також розвивати металінгвістичне розуміння ролі, функцій та дій медіа у демократичному світі. Курс «Кібербезпека в контексті розбудови медіаграмотного суспільства» розроблений на основі здобутків проєкту Erasmus+Project 610427-EE-2019-EPPKA2-CBHE-JP "Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration (MultiEd)".</p>	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	

Метою вивчення навчальної дисципліни є підготовка майбутнього вчителя, громадянина, який є медійно грамотним та володіє навичками критичного мислення.

Визначено наступні цілі вивчення дисципліни, які спрямовані на оволодіння основами викладання навчальних дисциплін у закладах освіти, а саме:

- забезпечити майбутніх фахівців необхідними знаннями і навичками інтерпретації прихованих повідомлень, розпізнавання упередження та стереотипів, спростовування фейків за допомогою різноманітних технік і інструментів,
- сформувати навички практичного застосування стратегій і тактик захисту персональних даних, методів протидії кібернападам та виявлення онлайн-загроз,
- покращити навички англійської мови шляхом застосування принципів методології CLIL.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Інтегральна компетентність – Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов..

Загальні компетентності:

- ЗК 2 Здатність бути критичним та самокритичним
- ЗК 3 Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- ЗК 4 Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
- ЗК 5 Здатність працювати в команді та автономно.
- ЗК 6 Здатність спілкуватися іноземною мовою.
- ЗК 7 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- ЗК 11 Здатність проведення досліджень на належному рівні.
- ЗК 12 Здатність генерувати нові ідеї (креативність)

Фахові компетентності:

- ФК 5 Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.
- ФК 6 Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.
- ФК 7 Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.

Результати навчання:

- ПРН 2. Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами.
- ПРН 3. Застосовувати сучасні методики, зокрема інноваційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості наукового дослідження в конкретній філологічній галузі.
- ПРН 17. Планувати, організовувати, здійснювати і презентувати дослідження та/ або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	16

семінарські заняття / практичні / лабораторні		14		
самостійна робота		60		
Ознаки навчальної дисципліни				
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язкова / вибіркова	
1	В11 Філологія	4	Вибіркова	
Тематика навчальної дисципліни				
Тема		кількість год.		
		лекції	заняття	сам. роб.
Тема 1. Information and Media in a Democratic World 1. Introduction to Media. 2. Traditional vs New media 3. Media Market Game: rules and players. 4. Media content: types and narratives 5. Multimedia content: types and technologies.		4	2	5
Тема 2. Invisible Influence of media and Critical Media Consumption 1. Fact vs Opinion in the media. 2. Misleading Information and Post-Truth 3. Fact-checking and debunking myths 4. Advertising. Media Manipulative Techniques 5. Diversity in the Media		4	4	5
Тема 3. Media Literacy for Life-Long Learning 1. Information and Media literacy concepts. 2. Media Literacy worldwide. 3. Media Literacy for Life		4	4	10
Тема 4. Cyber Safety 1. The notion of Cyber Safety 2. Cybercrimes and their effect on our daily lives 3. Case studies of cyber violence Групова проєктна робота: Projects on cyber safety		4	4	40
ЗАГ.:		16	14	60
6. Система оцінювання навчальної дисципліни				

Загал ьна систе ма оцінюва ння навчаль ної дисципл іни	Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті. По закінченні курсу студенти отримують залік на підставі оцінок, отриманих на практичних заняттях, та підготовлених групових проєктів. Види контролю: поточний (усне/письмове опитування на практичному занятті); заліковий (тести, проєкти); підсумковий (перевірка і обговорення проєктів, залік). Максимальна кількість балів, яку студенти можуть отримати, відвідуючи практичні заняття – 20 балів. Передбачено два групові проєктні завдання, сумарно за які студенти можуть отримати 60 балів. Передбачена також підсумкова контрольна робота (тестування), за яку студенти отримують максимально 20 балів.
---	---

Вимоги до письмових робіт	<p>ВИМОГИ ДО РОБОТИ НАД ПРОЕКТАМИ</p> <p>Проєкти виконується у групі (2-4 студенти). Тему для проєкту в рамках заданої основної теми студенти можуть обрати самостійно, попередньо узгодивши з викладачем. Їхнім завданням є написання статті для блогу / створення короткого відео для влогу (на вибір: post/tiktok video) присвяченим ознайомленню із стратегіями і тактиками безпечного використання інтернет ресурсів та захисту від кіберзагроз (наприклад: "7 простих кроків до безпечного користування інтернетом: захисти себе вже сьогодні", "Невидимі загрози: як розпізнати фішинг, шкідливі посилання та інші онлайн-пастки?", "Цифрова гігієна: як захистити свої дані в мережі та уникнути зливу інформації?").</p> <p>Рівень відеоматеріалів повинен відповідати рівню школяра/студента (pre-intermediate) та містити завдання для розвитку навичок читання, письма, аудіювання та мовлення іноземною мовою.</p> <p><i>Тривалість відео до 5 хв.</i></p> <p>Вага оцінки у підсумку 30 балів (стаття/відео – 30 балів; завдання до статті/відео – 30 балів). Презентація готового проєкту здійснюється на практичних заняттях курсу.</p>
---------------------------------	---

Критерії оцінювання проєктів:

Критерії /бали	Дескриптори			
Контент (макс. 30)	5	4	3	2
Зміст (точність та обсяг інформації, знання предмета студентом)	Зміст повністю відповідає цілям завдання, є актуальним і послідовним.	Проєкт є послідовним і охоплює поставлені цілі, але висновки та практичне застосування чітко не визначені.	Зміст проєкту не в повній мірі охоплює поставлені завдання, але відповідає основній меті.	Проєкт не цілісний, відсутні задані складові, висновки. Відповідність головній меті дуже загальна
Мова (вживання мови, граматичні форми, обсяг лексики)	Використана широка та правильна термінологія, відповідна стилістика.	Використана широка та правильна термінологія з незначними граматичним и та лексичними помилками.	Правильна термінологія з великими граматичним и та лексичними помилками	Відсутність правильної термінології, прості граматичні конструкції з помилками, убогий словниковий

				запас з орфографічними помилками.
Структура (узгодженість і логіка проекту)	Логічний і зв'язний виклад проекту.	Можливий логічний і послідовний проект з незначними структурним и порушеннями	Проект має чітко визначену структуру, але йому бракує логіки подачі ідей/контенту	Недоліки логіки та структурні частини проекту не чітко визначені.
Розробки (скільки інформації студенти знайшли самостійно та наскільки добре вона пов'язана з темою, як ресурси представлені з точки зору принципів академічної доброчесності)	Глибокий матеріал, що стосується теми з використанням сучасних ресурсів, представлене з дотриманням принципів академічної доброчесності.	Матеріал, що має відношення до теми, хоча деякі сучасні ресурси відсутні з незначними помилками у їх поданні.	Фундаментальний матеріал, що відповідають темі, незначні помилки в їх викладенні	Елементарний матеріал на основі обмеженої кількості ресурсів, серйозні помилки в їх поданні
*1 – робота не відповідає вимогам, зазначеним вище; *0 – робота не здана				

Підсумкове тестування

Підсумкове тестування базується на матеріалі, розглянутому на всіх лекціях та практичних заняттях. Воно проводиться на платформі d-learn. Тест складається із 20 питань формату “множинний вибір”. Кожне питання оцінюється 1 балом. Максимальна кількість балів за тест – 20 балів.

Семінарські заняття	<p>Відповідь студента на практичному занятті оцінюється за 4-бальною системою:</p> <p>5 балів – Студент вільно володіє навчальним матеріалом; висловлює свої думки; творчо виконує індивідуальні та колективні завдання; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення власних знань; комунікативні уміння та навички сформовані на високому рівні; може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання і оцінити результати власної практичної діяльності; виконує завдання, не передбачені навчальною програмою; вільно використовує знання для розв'язання поставлених перед ним завдань.</p> <p>4 бали – Студент вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає незначні змістові помилки у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теоретичних знань на практиці; за зразком самостійно виконує практичні завдання, передбачені програмою; має стійкі навички виконання завдань.</p> <p>3 бали – Студент володіє навчальним матеріалом поверхово, фрагментарно; на рівні запам'ятовування відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків; знайомий з основними поняттями навчального</p>
---------------------	---

	<p>матеріалу; комунікативні уміння та навички сформовані частково; під час відповіді допускаються суттєві і змістові помилки; має елементарні нестійкі навички виконання завдань; планує та виконує частину завдань за допомогою викладача.</p> <p>2 бали – У студента не сформовані комунікативні уміння та навички; студент допускає велику кількість змістових помилок, що ускладнює розуміння; студент не володіє навчальним матеріалом; виконує лише елементарні завдання, потребує постійної допомоги викладача.</p> <p>Також на оцінку за практичне заняття впливає поточне тестування, яке містить 5 запитань із 4 варіантами відповідей по тематиці практичного заняття.</p> <p>Кінцевий бал за кожне заняття вираховується за формулою: $(5+5):2$. Де перше 5 – робота на занятті, а друге 5 – результат за поточне тестування.</p> <p>Вага оцінки за роботу на семінарських/практичних заняттях у підсумку становить 30 балів.</p>
<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>Діє система накопичення балів упродовж курсу. Студенти, які не набрали 50 балів за відомістю №1, мають право перескласти залік за відомістю № 2. На консультаціях викладача студенти мають можливість отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять та при виконанні індивідуальних письмових робіт.</p>
<p>Підсумковий контроль</p>	<p>Форма контролю (залік); Форма здачі (комбінована).</p> <p>Виставляється автоматично на основі балів здобутих на практичних заняттях, за портфоліо (проекти) та підсумковий тест.</p>
<p>7. Політика навчальної дисципліни</p>	
<p>Курс читається англійською мовою.</p> <p>Максимальна сума балів, яка присвоюється студентіві/студентці за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за виконання практичних завдань (80) та підсумкового тестування (20).</p> <p>При виставленні заліку (максимум 100 балів) враховуються навчальні досягнення студентів (бали), набрані під час практичних занять, при виконанні групових проєктних завдань. Не допускається користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування, а також списування та плагіат при виконанні письмових завдань.</p> <p>Студенти, котрі навчаються за індивідуальним графіком, опрацьовують частину теоретичного матеріалу самостійно з обов'язковим проходженням усіх тестувань в системі дистанційного навчання d-learn та виконанням проєктних та письмових завдань відповідно до індивідуального графіку навчання, складеного та погодженого з викладачем на початку семестру. Умови навчання за індивідуальним графіком регламентуються «Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/polozhennia-pro-induvid.-grafik.pdf</p> <p>Порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах курсу (наприклад, результати проходження курсів на платформах Coursera, UdeMy, наявність сертифікатів, котрі підтверджують проходження відповідних професійних курсів / тренінгів, тощо) регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf</p>	

Дотримання **академічної доброчесності** засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету: Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за покликанням: <https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/>

Невідповідна поведінка під час заняття регламентується рядом положень про академічну доброчесність (див. вище) та може призвести до відрахування здобувача вищої освіти «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» [«Положення про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти»](#). Ознайомитися із положенням можна за покликанням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні_документи/polozhenja/

Наприкінці курсу студенти мають можливість надати фідбек щодо якості викладання дисципліни на сайті дистанційного навчання: <https://d-learn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/f7b34b0fd25adb2d5b67>

8. Рекомендована література

Recommended books

1. Infomedia literacy and critical thinking : a textbook (in English) / edited by O. Golovko. Poltava: V. G. Korolenko Poltava National Pedagogical University, 2023. 240 p. URL: <http://dspace.pnpu.edu.ua/handle/123456789/23227>
2. The curriculum for teaching English through Media Literacy. Edited by N. Goshylyk, D. Sabadash, I. Zadorozhna and V. Goshylyk. Electronic resource. 422 p. URL: <https://cutt.ly/62O06Ta>
3. Toolkit in the EFL Classroom N. Goshylyk, V. Goshylyk, I. Malyshevskaya, T. Marchuk, D. Sabadash, U. Tykha. Ivano-Frankivsk, 2021. 164 p. URL: <https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2021/02/Media-Literacy-Toolkit-in-the-EFL-Classroom.pdf>
4. Glossary of Media Literacy Terms / Ed. by N. Goshylyk, V. Goshylyk, I. Malyshevskaya, T. Marchuk, D. Sabadash, U. Tykha. Electronic Edition. Ivano-Frankivsk, 2021. 72 p. URL: <https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2021/03/Glossary-of-Media-Literacy-Terms.pdf>
5. Jolls, T., Wilson, C. The Core Concepts: Fundamental to Media Literacy Yesterday, Today and Tomorrow. Journal of Media Literacy Education 6(2), 68-78. 2014. <https://digitalcommons.uri.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1156&context=jmle>
6. Potter, W.J. Media Literacy. 10th edition. SAGE Publishing, 2021. 504 p.
7. Scheibe, C. and Rogow, F. The Teacher's Guide to Media Literacy. SAGE Publishing, 2011. 264 p.
8. Turner, Graeme. Re-Inventing the Media. Routledge, 2015. ISBN 978-1138020702

Extra materials

1. Brown, A. J. Television "critical viewing skills" education: major media literacy projects in the United States and selected countries. Hillsdale, N. J. : L. Erlbaum Associates, 1991. 371 p.
2. Janks, H. et al. Doing Critical Literacy: Texts and Activities for Students and Teachers
3. Rodman, G. Mass Media In A Changing World. McGraw-Hill, 2006. ISBN 0073256323
4. Ryan M. (2012). Narration in Various Media. The Living Handbook of Narratology. Narration in Various Media | the living handbook of narratology (uni-hamburg.de)
5. Share, Jeff; Jolls, Tessa; Thoman, Elizabeth (2005, 2007) Five Key Questions That Can Change the World. Lesson Plans for Media Literacy. Part 2: Practice CML MediaLit Kit™ Framework for learning and teaching in a Media Age / Centre for Media Literacy //

www.medialit.org

6. Thoman, E.; Jolls, T. Literacy for the 21st Century. An Overview and Orientation Guide to Media Literacy Education. Part 1: Theory CML MediaLit Kit™ Framework for learning and teaching in a Media Age / Centre for Media Literacy. 2008. // www.medialit.org

Internet resources

1. Media Literacy Fundamentals. <https://mediasmarts.ca/digital-media-literacy/general-information/digital-media-literacy-fundamentals/media-literacy-fundamentals>

2. Coronel, S. S., "The Media as Watchdog," Harvard-World Bank Workshop, May 19, 2008, accessed September 19, 2012, <http://www.hks.harvard.edu/fs/pnorris/Conference/Conference%20papers/Coronel%20Watchdog.pdf>

3. SPJ Code of Ethics. <https://www.spj.org/ethicscode.asp>

Викладач: *Сабадаш Діана Володимирівна, доцент кафедри англійської філології*