

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської філології



**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ВИКОРИСТАННЯ ВІДЕОМАТЕРІАЛІВ У НАВЧАННІ
ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (англійська мова і література)»
за спеціальністю A4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)
спеціалізації A4.021 Англійська мова та зарубіжна література
галузі знань A «Освіта»

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від 26 серпня 2025 р.

м. Івано-Франківськ – 2025

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Використання відеоматеріалів у навчанні іноземної мови
Викладач (-і)	Сабадаш Діана Володимирівна
Контактний телефон викладача	+38 0342 596069
Е-mail викладача	diana.sabadash@cnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	понеділок 14:50-16:10 на платформі zoom за лінком: https://us04web.zoom.us/j/2447276452?pwd=OEo2QWRUYXMya2lXeVVqZytsUUFwUT09
2. Анотація до навчальної дисципліни	
Курс «Використання відеоматеріалів у навчанні іноземної мови» є вибірковою дисципліною обсягом 3 кредити ЄКТС. Він складається з одного модуля, який охоплює коло методичних проблем присвячених методичній підготовці майбутніх вчителів для здійснення навчання іноземної мови з використанням відеоматеріалів. Модуль вивчається студентами протягом 1 семестру, а загальна кількість годин, рекомендованих для його вивчення, складає 16 годин лекційних, 14 годин практичних та 60 годин самостійної роботи студента. Курс базується на використанні інноваційних навчальних підходів, які включають інтерактивне навчання на основі комунікативних завдань, використання ситуаційних досліджень, симуляції, групові проєкти та розв'язання проблем. Завдання спрямовані на розвиток автономії студентів та перетворення його на суб'єкта навчального процесу. За результатами курсу студенти ознайомляться та досягнуть технології використання відеоматеріалів у навчанні іноземних мов, засвоять основи створення блогу з метою викладання іноземних мов, навчатися не лише ефективно підбирати/використовувати готові навчальні відеоматеріали, а також створювати свої за допомогою технічних можливостей програм Штучного Інтелекту.	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	
<u>Метою</u> вивчення навчальної дисципліни є підготовка майбутнього вчителя, здатного 1) навчати англійської мови у контексті використання відеотехнологій та 2) розробляти власні навчальні відеоматеріали. <u>Визначено наступні цілі</u> вивчення дисципліни, які спрямовані на оволодіння основами викладання навчальних дисциплін у закладах освіти, а саме: - забезпечити майбутніх фахівців необхідною базою знань для розуміння специфіки використання відеоматеріалів, - сформувати навички практичного застосування відеоматеріалів у навчальному	

контексті, - навчити студентів здійснювати підбірку, аналіз, та адаптацію навчальних відеоматеріалів, а також створювати власні навчальні відеоматеріали за допомогою ІІІ.
4. Програмні компетентності та результати навчання
<i>Інтегральна компетентність</i> – Здатність особи розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузях освіти, навчання англійської мови та літератури, другої іноземної мови (німецької або французької) в процесі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів психолого-педагогічних та філологічних наук і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. <u>Загальні компетентності:</u> ЗК.1 Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізувати свої права і обов’язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку. ЗК.2 Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня. ЗК.3 Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження. ЗК.4 Здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов’язків, мотивування людей до досягнення спільної мети. ЗК.5 Здатність до генерування нових ідей, виявлення та розв’язання проблем, ініціативності та підприємливості. <u>Фахові компетентності:</u> ФК.1 Здатність забезпечувати навчання учнів іноземній мові та спілкуватися іноземною мовою у професійному колі; здатність формувати і розвивати в учнів іншомовну комунікативну та міжкультурну компетентності. ФК.2 Здатність моделювати зміст навчання відповідно до обов’язкових результатів навчання учнів; здатність формувати та розвивати в учнів ключові компетентності та уміння, спільні для всіх компетентностей; здатність здійснювати інтегроване навчання учнів; здатність добирати і використовувати сучасні та ефективні методики і технології навчання, виховання і розвитку учнів; здатність розвивати в учнів критичне мислення; здатність здійснювати оцінювання та моніторинг результатів навчання учнів на засадах компетентнісного підходу; здатність формувати ціннісні ставлення в учнів. ФК.3 Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності; здатність ефективно використовувати наявні та створювати (за потреби) нові електронні (цифрові) освітні ресурси; здатність використовувати цифрові технології в освітньому процесі.

ФК.4 Здатність визначати і враховувати в освітньому процесі вікові та інші індивідуальні особливості учнів;
 здатність використовувати стратегії роботи з учнями, які сприяють розвитку їхньої позитивної самооцінки, я-ідентичності;
 здатність формувати мотивацію учнів та організовувати їхню пізнавальну діяльність;
 здатність формувати спільноту учнів, у якій кожен відчуває себе її частиною.

ФК.5 Здатність усвідомлювати особисті відчуття, почуття та емоції, потреби, керувати власними емоційними станами;
 здатність конструктивно та безпечно взаємодіяти з учасниками освітнього процесу;
 здатність усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі.

ФК.7 Здатність створювати умови, що забезпечують функціонування інклюзивного освітнього середовища;
 здатність до педагогічної підтримки осіб з особливими освітніми потребами;
 здатність забезпечувати в освітньому середовищі сприятливі умови для кожного учня, залежно від його індивідуальних потреб, можливостей, здібностей та інтересів.

ФК.8 Здатність організовувати безпечне освітнє середовище, використовувати здоров'язбережувальні технології під час освітнього процесу;
 здатність здійснювати профілактично-просвітницьку роботу з учнями та іншими учасниками освітнього процесу щодо безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни;
 здатність формувати в учнів культуру здорового та безпечного життя;
 здатність зберігати особисте фізичне та психічне здоров'я під час професійної діяльності;
 здатність надавати домедичну допомогу учасникам освітнього процесу.

ФК.9 Здатність проєктувати осередки навчання, виховання і розвитку учнів.

ФК.10 Здатність прогнозувати результати освітнього процесу;
 здатність планувати освітній процес.

ФК.11 Здатність організовувати процес навчання, виховання і розвитку учнів;
 здатність організовувати різні види і форми навчальної та пізнавальної діяльності учнів.

ФК.13 Інноваційна компетентність:
 Здатність застосовувати наукові методи пізнання в освітньому процесі;
 здатність використовувати інновації у професійній діяльності;
 здатність застосовувати різноманітні підходи до розв'язання проблем у педагогічній діяльності.

ФК.14 Здатність визначати умови та ресурси власного професійного розвитку впродовж життя;
 здатність взаємодіяти з іншими вчителями на засадах партнерства та підтримки.

ФК.15 Здатність здійснювати моніторинг власної навчальної/педагогічної діяльності і визначати індивідуальні навчальні/професійні потреби.

Результати навчання:

ПРН.4 Мати навички управління складною професійною діяльністю або проєктами, проявляти ініціативу при розв'язанні складних спеціалізованих задач і практичних проблем у професійній діяльності в галузі обраної освітньої спеціалізації та нести відповідальність за вироблення та ухвалення рішень у непередбачуваних робочих/навчальних контекстах.

ПРН.5 Використовувати іноземні мови (англійську, німецьку або французьку) в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній,

навчальній, професійній, науковій сферах життя та розвитку іншомовної комунікативної і міжкультурної компетентностей в учнів.

ПРН.6 Володіти методикою проведення навчальних занять у ЗЗСО; використовувати різноманітні ефективні форми, прийоми, методи й технології для інтегрованого навчання усіх видів мовленнєвої діяльності та розвитку критичного мислення в учнів; аналізувати результати засвоєння учнями навчального матеріалу з предмету, оцінювати знання, уміння та навички у системі відповідної шкали оцінювання.

ПРН.7 Знати норми рідної та іноземної літературної мови, принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів, вміти їх застосовувати у практичній діяльності вчителя іноземних мов і англійської літератури.

ПРН.8 Знати й розуміти систему мови, культуру країни, мова якої вивчається, історію англійської літератури і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності вчителя іноземних мов і англійської літератури.

ПРН.11 Ефективно працювати з інформацією: збирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, впорядковувати, класифікувати, систематизувати, критично аналізувати й інтерпретувати її та застосовувати дані, дотримуючись норм академічної доброчесності.

ПРН.12 Використовувати інформаційні, комунікаційні та цифрові технології для вирішення складних спеціалізованих задач і практичних проблем у сфері професійної діяльності або навчання.

ПРН.13 Планувати, організовувати та здійснювати освітній процес з урахуванням психологічних і фізіологічних особливостей учнів, їхніх потреб та інтересів, а також специфіки навчального предмету.

ПРН.14 Дбати про емоційне, психічне та фізичне здоров'я, як своє, так і учнів; використовувати різні види та форми рухової активності при проведенні навчальних занять і на дозвіллі; пропагувати та вести здоровий спосіб життя.

ПРН.15 Взаємодіяти конструктивно на засадах партнерства з учасниками освітнього процесу, іншими фахівцями для забезпечення функціонування безпечного й інклюзивного освітнього середовища.

ПРН.18 Розуміти основні проблеми освіти та шляхи їх розв'язання із застосуванням інноваційних підходів, доцільних наукових методів і навчальних технологій.

ПРН.20 Критично оцінювати власну навчальну та професійно-дослідницьку діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	16

семінарські заняття / практичні / лабораторні		14	
самостійна робота		60	
Ознаки навчальної дисципліни			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
1	A4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)	3	Вибіркова
Тематика навчальної дисципліни			
Тема		кількість год.	
		лекції	заняття сам. роб.
Тема 1. Типологія відеоматеріалів для навчання іноземних мов 1. Класифікація відеоматеріалів 2. Відеоматеріали в системі перевернутого класу (flipped classroom)		4	2
Тема 2. Використання відеоматеріалів для розвитку навичок читання, писання, аудіювання та говоріння 1. Мета використання відеоматеріалів на уроках іноземної мови 2. Методологія використання відеоматеріалів на уроках іноземної мови Індивідуальна робота: Демонстраційне навчання з використанням відеоматеріалів у визначеному навчальному контексті і з актуалізованою метою		4	4 10
Тема 3. Основи використання відеоблогу для навчання іноземних мов 1. Тематика відеоблогів для навчання іноземних мов 2. Структурні та технічні особливості відео 3. Розробка ідеї та стратегії відеоблогу		4	4

4. Популяризація відеоблогу та типові помилки	
Групова проєктна робота: Підготовка демонстраційного відео власного блогу для навчання іноземної мови	
Тема 4. Використання технічних можливостей Штучного Інтелекту для створення навчальних відеоматеріалів Групова проєктна робота: Розробка навчального відео із застосуванням технічних можливостей ШІ Підсумкове тестове оцінювання	4
ЗАГ.:	14

6. Система оцінювання навчальної дисципліни														
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті. По закінченні курсу студенти отримують залік на підставі оцінок, отриманих на практичних заняттях, та підготовлених групових проєктів. Види контролю: поточний (усне/письмове опитування на практичному занятті); заліковий (тести, проєкти); підсумковий (перевірка і обговорення проєктів, залік). Максимальна кількість балів, яку студенти можуть отримати, відвідуючи практичні заняття – 20 балів. Передбачено два групові проєктні завдання, сумарно за які студенти можуть отримати 60 балів. Передбачена також підсумкова контрольна робота (тестування), за яку студенти отримують максимально 20 балів.													
Вимоги до письмових робіт	ВИМОГИ ДО РОБОТИ НАД ПРОЕКТАМИ Проекти виконуються у групі (2-4 студенти). Тему для проєкту в рамках заданої основної теми студенти можуть обрати самостійно, попередньо узгодивши з викладачем. Їхнім завданням є розробка відеоматеріалів для навчання іноземної мови (1) демонстраційного відео власного блогу для навчання іноземної мови; 2) навчального відео із застосуванням технічних можливостей ШІ). Рівень відеоматеріалів повинен відповідати рівню школяра (pre-intermediate) та містити завдання для розвитку навичок читання, письма, аудіювання та мовлення іноземною мовою. <i>Тривалість відео до 5 хв.</i> Вага оцінки у підсумку за кожен із двох проєктів – 30 балів. Презентація готового проєкту здійснюється на практичних заняттях курсу. Критерії оцінювання проєктів: <table><tr><th>Критерій /бали</th><th colspan="4">Дескриптори</th></tr><tr><td>Контент (макс. 30)</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td></tr></table>				Критерій /бали	Дескриптори				Контент (макс. 30)	5	4	3	2
Критерій /бали	Дескриптори													
Контент (макс. 30)	5	4	3	2										

	Зміст (точність та обсяг інформації, знання предмета студентом)	Зміст повністю відповідає цілям завдання, є актуальним і послідовним.	Проект є послідовним і охоплює поставлені цілі, але висновки та практичне застосування чітко не визначені.	Зміст проекту не в повній мірі охоплює поставлені завдання, але відповідає основній меті.	Проект не цілісний, відсутні задані складові, висновки. Відповідність головній меті дуже загальна
	Мова (вживання мови, граматичні форми, обсяг лексики)	Використана широка та правильна термінологія, відповідна стилістика.	Використана широка та правильна термінологія з незначними граматичними та лексичними помилками.	Правильна термінологія з великими граматичними та лексичними помилками	Відсутність правильної термінології, прості граматичні конструкції з помилками, убогий словниковий запас з орфографічними помилками.
	Структура (узгодженість і логіка проекту)	Логічний і зв'язний виклад проекту.	Можливий логічний і послідовний проект з незначними структурними порушеннями	Проект має чітко визначену структуру, але йому бракує логіки подачі ідей/контенту	Недоліки логіки та структурні частини проекту не чітко визначені.
	Розробки (скільки інформації студенти знайшли самостійно та наскільки добре вона пов'язана з темою, як ресурси представлені з точки зору принципів академічної доброчесності)	Глибокий матеріал, що стосується теми з використанням сучасних ресурсів, представлене з дотриманням принципів академічної доброчесності.	Матеріал, що має відношення до теми, хоча деякі сучасні ресурси відсутні з незначними помилками у їх поданні.	Фундаментальний матеріал, що відповідають темі, незначні помилки в їх викладенні	Елементарний матеріал на основі обмеженої кількості ресурсів, серйозні помилки в їх поданні
	*1 – робота не відповідає вимогам, зазначеним вище; *0 – робота не здана				

	Підсумкове тестування Підсумкове тестування базується на матеріалі, розглянутому на всіх лекціях та практичних заняттях. Воно проводиться на платформі d-learn. Тест складається із 20 питань формату “множинний вибір”. Кожне питання оцінюється 1 балом. Максимальна кількість балів за тест – 20 балів.
Семінарські заняття	Відповідь студента на практичному занятті оцінюється за 4-бальною системою: 5 балів – Студент вільно володіє навчальним матеріалом; висловлює свої думки; творчо виконує індивідуальні та колективні завдання; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення власних знань; комунікативні уміння та навички сформовані на високому рівні; може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання і оцінити результати власної практичної діяльності; виконує завдання, не передбачені навчальною програмою; вільно використовує знання для розв’язання поставлених перед ним завдань. 4 бали – Студент вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає незначні змістові помилки у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теоретичних знань на практиці; за зразком самостійно виконує практичні завдання, передбачені програмою; має стійкі навички виконання завдань. 3 бали – Студент володіє навчальним матеріалом поверхово, фрагментарно; на рівні запам’ятовування відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв’язків; знайомий з основними поняттями навчального матеріалу; комунікативні уміння та навички сформовані частково; під час відповіді допускаються суттєві і змістові помилки; має елементарні нестійкі навички виконання завдань; планує та виконує частину завдань за допомогою викладача. 2 бали – У студента не сформовані комунікативні уміння та навички; студент допускає велику кількість змістових помилок, що ускладнює розуміння; студент не володіє навчальним матеріалом; виконує лише елементарні завдання, потребує постійної допомоги викладача. Також на оцінку за практичне заняття впливає поточне тестування, яке містить 5 запитань із 4 варіантами відповідей по тематиці практичного заняття. Кінцевий бал за кожне заняття вираховується за формулою: $(5+5):2$. Де перше 5 – робота на занятті, а друге 5 – результат за поточне тестування. Вага оцінки за роботу на семінарських/практичних заняттях у підсумку становить 30 балів.
Умови допуску до підсумкового контролю	Діє система накопичення балів упродовж курсу. Студенти, які не набрали 50 балів за відомістю №1, мають право перескласти залік за відомістю № 2. На консультаціях викладача студенти мають можливість отримати роз’яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять та при виконанні індивідуальних письмових робіт.

Підсумковий контроль	Форма контролю (залік); Форма здачі (комбінована). Виставляється автоматично на основі балів здобутих на практичних заняттях, за портфоліо (проекти) та підсумковий тест.
7. Політика навчальної дисципліни	
Курс читається англійською мовою. Максимальна сума балів, яка присвоюється студенту/студентці за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за виконання практичних завдань (80) та підсумкового тестування (20). При виставленні заліку (максимум 100 балів) враховуються навчальні досягнення студентів (бали), набрані під час практичних занять, при виконанні групових проєктних завдань. Не допускається користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування, а також списування та плагіат при виконанні письмових завдань. Студенти, котрі навчаються за індивідуальним графіком, опрацьовують частину теоретичного матеріалу самостійно з обов'язковим проходженням усіх тестувань в системі дистанційного навчання d-learn та виконанням проєктних та письмових завдань відповідно до індивідуального графіку навчання, складеного та погодженого з викладачем на початку семестру. Умови навчання за індивідуальним графіком регламентуються «Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/polozhennia-pro-induvid.- grafik.pdf Порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах курсу (наприклад, результати проходження курсів на платформах Coursera, Udey, наявність сертифікатів, котрі підтверджують проходження відповідних професійних курсів / тренінгів, тощо) регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету: Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за покликанням: https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/ Невідповідна поведінка під час заняття регламентується рядом положень про академічну доброчесність (див. вище) та може призвести до відрахування здобувача вищої освіти «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» «Положення про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти». Ознайомитися із положенням можна за покликанням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні документи/polozhenja/ Наприкінці курсу студенти мають можливість надати фідбек щодо якості викладання дисципліни на сайті дистанційного навчання: https://d-learn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/f7b34b0fd25adb2d5b67	

8. Рекомендована література

1. Allen WA, Smith AR (2012). Effects of video podcasting on psychomotor and cognitive performance, attitudes and study behavior of student physical therapists. *Innov Educ Teach Int* 49, 401–414.
2. Bjork RA, Dunlosky J, Kornell N (2013). Self-regulating learning: beliefs, tech-niques, and illusions. *Annu Rev Psychol* 64, 417–444
3. Alster K. (2023). How to Make an Educational Video. URL: <https://www.synthesia.io/learn/training-videos/educational-video>
4. Arpita (2021) 14 Different Types of Video Content with Bonus Tips. URL: <https://offeo.com/learn/different-types-of-video-content>
5. Brame J. (2016). Effective Educational Videos: Principles and Guidelines for Maximizing Student Learning from Video Content. *CBE – Life Science Education*. 15(6). 1-6. DOI:10.1187/cbe.16-03-0125. URL: <https://www.lifescied.org/doi/epdf/10.1187/cbe.16-03-0125>
6. Choi HJ, Johnson SD (2005). The effect of context-based video instruction on learning and motivation in online courses. *Am J Dist Educ* 19, 215–227
7. Costa K. (2020). 99 Tips for Creating Simple and Sustainable Educational Videos 1st Edition. Routledge. 200 p.
8. Dean B. Video Content. URL: <https://backlinko.com/hub/content/video>
9. Ferguson S. 12 Types of Video and How to Use Them. URL: <https://www.wyzowl.com/types-of-video/> [accessed 12 December, 2023].
10. Hsin WJ, Cigas J (2013). Short videos improve student learning in online education. *J Comput Sci Coll* 28, 253–259
11. Kay RH (2012). Exploring the use of video podcasts in education: a compre-hensive review of the literature. *Comput Human Behav* 28, 820–831
12. Kreiner DS (1997). Guided notes and interactive methods for teaching with videotapes. *Teach Psychol* 24, 183–185.
13. Lawson TJ, Bodle JH, Houlette MA, Haubner RR (2006). Guiding questions enhance student learning from educational videos. *Teach Psychol* 33, 31–33.
14. Lloyd SA, Robertson CL (2012). Screencast tutorials enhance student learn-ing of statistics. *Teach Psychol* 39, 67–71.
15. MacHardy Z, Pardos ZA (2015). Evaluating the relevance of educational videos using BKT and big data. In: *Proceedings of the 8th International Conference on Educational Data Mining*, Madrid, Spain, ed. OC Santos, JG Boticario, C Romero, M Pechenizkiy, A Merceron, P Mitros, JM Luna, C Mihaescu, P Moreno, A HersHKovitz, S Ventura, and M Desmarais. URL: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED560875.pdf> (accessed 12 August 2024).
16. Pappas Ch. What Are Instructional Videos? 6 Examples You Can Incorporate In Your Video Training Program. URL: <https://elearningindustry.com/what-are-instructional-videos-examples-you-can-incorporate-in-video-training-program> [accessed 10 August, 2023].
17. Sabadash D. (2023) The Fundamentals of Working with Teaching/Learning Materials through CLIL Methodology Approach: manual for students of higher educational

institutions. Electronic edition. Ivano-Frankivsk. 271 p. (For educational, noncommercial purposes). ISBN 978-966-640-552-7. URL: <http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/18643>

Викладач: *Сабадаш Діана Володимирівна, доцент кафедри англійської філології*