

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**

Факультет філології

Кафедра української мови



**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (англійська мова і література)»

за спеціальністю A4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)

спеціалізації A4.021 Англійська мова та зарубіжна література

галузі знань A Освіта

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від «26» серпня 2025 р.

м. Івано-Франківськ – 2025

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Сучасна українська літературна мова
Викладач (-і)	Ципердюк Оксана Дмитрівна
Контактний телефон викладача	098 525 8080
E-mail викладача	oksana.tsyperdiuk@cnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Покликання на сторінку дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	Четвер, 14.00, ауд. 312. Вівторок, 17.00, Zoom https://zoom.us/j/2173589136?pwd=U2RQQ1VQNjRSVXU2VFc3dDV1SXZlZz09
2. Анотація до навчальної дисципліни	
Дисципліна «Сучасна українська літературна мова» є однією з базових для формування професійної компетенції сучасного фахівця, оскільки мова – один із основних інструментів професійної діяльності, зокрема майбутніх учителів закладів загальної середньої освіти. Вища школа покликана готувати висококваліфікованих фахівців, які досконало володіють державною (тобто українською) мовою в усній та писемній її формах. Пропонована дисципліна продовжує формування національномовної особистості, комунікативних навичок майбутніх фахівців. <i>Предметом</i> вивчення дисципліни є сучасна українська літературна мова. Сьогодні висококваліфікований фахівець будь-якої галузі повинен мати високу загальну й мовну культуру, уміти спілкуватися з людьми, висловлюватися точно, логічно й виразно, досконало володіти фаховою термінологією, що можливо тільки за умови глибокого вивчення рідної мови, свідомого ставлення до повсякденної мовної практики. Засвоєні знання та уміння з курсу «Сучасна українська літературна мова» є основою для ефективного сприйняття відомостей з інших галузей знань, розвитку абстрактного мислення, реалізації творчого потенціалу майбутніх фахівців. Майбутні викладачі іноземної мови потребують ґрунтовних знань сучасної української літературної мови, оскільки вивчення та навчання іноземної мови базується на знанні рідної (державної) мови, перекладати з іноземної мови неможливо без досконалого знання української мови.	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	
<i>Мета</i> навчальної дисципліни – поглибити теоретичні знання студентів із сучасної української літературної мови (зокрема таких її розділів: графіки, фонетики, орфоєпії, орфографії, лексикології, фразеології, лексикографії, морфеміки, словотвору, морфології, синтаксису, пунктуації) та практичне оволодіння літературними нормами на різних мовних рівнях для їхнього успішного застосування в майбутній професійній діяльності. <i>Завдання (цілі):</i> • подати основні відомості про фонетичний, лексико-фразеологічний і граматичний рівні будови сучасної української літературної мови, її своєрідні риси; • активізувати процес оволодіння системою теоретичних знань із сучасної української літературної мови та розуміння її ролі в майбутній професійній діяльності; • закріпити та систематизувати теоретичні знання із сучасної української літературної мови в процесі виконання вправ, завдань і мовних розборів (як-от: фонетичний, морфемний, словотвірний і морфологічний аналізи слів, синтаксичний аналіз словосполучень і речень); • забезпечити володіння нормами сучасної української літературної мови та дотримання вимог культури усного й писемного мовлення; • виробити навички самоконтролю за дотриманням мовних норм у спілкуванні;	

- сформувати навички оперування фаховою мовознавчою термінологією;
- виховати повагу до української літературної мови, до мовних традицій, прагнення вдосконалювати знання мовних норм і стежити за змінами мовних норм.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Інтегральна компетентність:

Здатність особи розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузях освіти, навчання англійської мови та зарубіжної літератури, другої іноземної мови (німецької або французької) в процесі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів психолого-педагогічних та філологічних наук і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

ЗК1. Компетентність володіння державною мовою:

Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК2. Громадянська компетентність:

Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку.

ЗК3. Соціальна компетентність:

Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

ЗК4. Культурна компетентність:

Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження.

ЗК7. Дослідницька компетентність:

Здатність до абстрактного мислення, пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел та проведення досліджень на належному рівні, дотримуючись принципів академічної доброчесності.

Фахові компетентності:

ФК1. Мовно-комунікативна компетентність:

Здатність забезпечувати здобуття учнями освіти державною мовою.

ФК2. Літературознавча компетентність:

Здатність виявляти закономірності літературного процесу, визначати специфіку і значення художніх концепцій і літературних творів у контексті суспільно-літературної ситуації, літературної критики і культурної епохи; давати оцінку художнього твору, визначати роль системи образів сюжету, композиції та засобів виразності в їх поєднанні; характеризувати творчу індивідуальність автора.

ФК7. Компетентність педагогічного партнерства:

Здатність до суб'єкт-суб'єктної (рівноправної та особистісно зорієнтованої) взаємодії з учнями в освітньому процесі; здатність залучати батьків до освітнього процесу на засадах партнерства; здатність працювати в команді із залученими фахівцями, асистентами вчителя для надання додаткової підтримки особам з особливими освітніми потребами.

ФК15. Здатність до навчання впродовж життя:

Здатність визначати умови та ресурси професійного розвитку впродовж життя; взаємодіяти з іншими вчителями на засадах партнерства та підтримки (у рамках наставництва, керівництва тощо).

Результати навчання:

ПРН1. Розуміти фундаментальні принципи буття людини та природи, цінності громадянського суспільства, усвідомлювати необхідність його сталого розвитку; поважати права і свободи інших громадян, реалізуючи власні.

ПРН2. Здійснювати усну та писемну комунікацію державною та іноземною мовами з учнями, колегами, представниками інших професійних груп, культур і релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо для вирішення завдань у навчальній і професійній діяльності.

ПРН3. Зберігати та примножувати моральні, національно-культурні, наукові цінності і досягнення українського суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу, суспільство, культуру.

ПРН5. Знати норми української та іноземної літературної мови, принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів; вміти аналізувати структурні одиниці української та іноземної мови, визначати їхню взаємодію; характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють; застосовувати ці знання і вміння у професійній діяльності вчителя іноземної мови та зарубіжної літератури.

ПРН6. Знайти й розуміти систему мови, культуру країни, мова якої вивчається, функціональні особливості, стратегії комунікації, мовні та позамовні засоби виразності мовлення; вміти застосовувати ці знання для формування в учнів здатності до взаємопорозуміння, міжособистісної взаємодії у навчальній та позанавчальній діяльності.

ПРН10. Застосовувати міжпредметні зв'язки та інтеграцію змісту різних освітніх галузей, навчальних предметів (інтегрованих курсів); використовувати мовний, мовленнєвий та культурний досвід учнів під час підготовки та проведення навчальних занять для формування розуміння в них природних зв'язків різних процесів, уміння вирішувати практичні завдання, що вимагають синтезу знань з різних освітніх галузей, розвитку системного мислення.

ПРН13. Ефективно працювати з інформацією: збирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, впорядковувати, класифікувати, систематизувати, критично аналізувати й інтерпретувати її та застосовувати дані, дотримуючись норм академічної доброчесності.

ПРН18. Збирати, систематизувати, аналізувати й інтерпретувати дані реального освітнього процесу та застосовувати їх для прогнозування, планування, організації та реалізації навчально-пізнавальної діяльності учнів, проведення прикладного мікродослідження з методики навчання іноземних мов/зарубіжної літератури, презентувати його результати.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	0
семінарські заняття / практичні / лабораторні	30
самостійна робота	60

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний/ вибірковий
1	A4 Середня освіта	1	Н

Тематика навчальної дисципліни			
Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб.
Тема 1. Вступ. Сучасна українська літературна мова (СУЛМ) як предмет вивчення. Історія становлення та сучасний стан української мови. Предмет, мета і завдання дисципліни «Сучасна українська літературна мова». Роль курсу у фаховій підготовці студентів факультету іноземних мов. Українська мова – єдина національна мова українського народу, форма його національної культури. Українська мова як одна з індоєвропейських мов. Самобутні риси української мови. Основні функційні стилі сучасної української мови. Поняття літературної мови, її основні ознаки. Мовна норма, її основні ознаки. Типи мовних норм. Норма і варіантність. Історія формування сучасної української літературної мови. Особливості розвитку української мови на сучасному етапі. Мовна політика і мовна ситуація в Україні. Закон України «Про забезпечення функціонування української мови як державної» (2019).		2	4
Тема 2. Фонетика та орфоепія СУЛМ. Фонетика як розділ науки про звуковий склад мови. Класифікація голосних. Класифікація приголосних. Фонетичний аналіз слова. Склад як фонетична одиниця мови. Типи складів. Основні правила українського складоподілу. Фонетична транскрипція. Поняття морфології, загальна характеристика чергування голосних і приголосних фонем. Орфоепія як розділ мовознавства. Основні норми (правила) української літературної вимови та поширені відхилення від них. Засоби милозвучності української мови. Норми наголошування слів у сучасній українській літературній мові та можливі відхилення від них у практиці усного мовлення. Наголос як суперсегментна одиниця. Особливості наголосу в українській мові.		2	4
Тема 3. Орфографія СУЛМ. Орфографія, її предмет і завдання. Принципи української орфографії. Правила переносу слів із рядка в рядок. Нова редакція українського правопису (2019): зміни та доповнення. Правила вживання апострофа та м'якого знака. Правопис ненаголошених [е], [и], [о]. Спрощення в групах приголосних. Подвоєння букв на позначення подовжених м'яких приголосних та збігу однакових звуків. Правопис префіксів і суфіксів, зміна приголосних під час словотворення. Уживання великої літери. Правопис прислівників і службових слів. Правопис складних слів. Правопис <i>не, ні</i> з різними частинами мови. Правопис слів іншомовного походження.			6
Тема 4. Лексикологія, фразеологія та лексикографія СУЛМ. Лексикологія як розділ мовознавства, її предмет і завдання. Слово як одиниця мовної системи. Лексичне значення слова. Поняття лексеми. Багатозначність слів у сучасній українській мові. Пряме та переносне значення слів, типи переносних значень. Омоніми, їхні основні типи. Міжмовна омонімія. Синоніми, їхні основні типи. Табу, евфемізми,		2	4

перифрази і явище синонімії. Антоніми, їхні основні типи. Пароніми та явище паронимазії. Лексика української мови з погляду походження. Семантичне та фонетико-морфологічне освоєння іншомовних слів. Лексика української мови з погляду сфер уживання. Лексика української мови з погляду активного й пасивного вживання. Функціонально-стилістична диференціація української мови. Фразеологія як розділ мовознавства, її предмет і завдання. Ознаки фразеологізмів. Типи фразеологічних одиниць. Джерела української фразеології. Лексикографія як розділ мовознавства, її предмет і завдання. Типи лексикографічних праць. Різновиди лінгвістичних словників, роль словників у фаховій діяльності.			
Тема 5. Морфеміка і словотвір СУЛМ. Морфеміка як розділ мовознавства, її предмет та завдання. Поняття морфеми. Типи морфем. Корінь слова, вільний (незв'язаний) і зв'язаний корені. Типи афіксальних морфем. Поняття морфемної структури слова та граматичної основи слова. Словотвір (дериватологія) як розділ мовознавства, її об'єкт та завдання. Поняття словотвірної структури слова та твірної основи. Способи словотворення. Спрощений морфемний аналіз слова. Спрощений словотвірний аналіз слова.		2	4
Тема 6. Граматика української мови та її основні поняття. Морфологія як розділ граматики. Грамматика української мови як учення про її граматичну (морфологічну та синтаксичну) будову. Граматичне значення слова, основні засоби вираження граматичних значень. Граматична форма, її типи в сучасній українській мові. Поняття морфологічної парадигми та словоформи. Граматична категорія, система граматичних категорій у сучасній українській мові. Морфологія як розділ граматики. Принципи класифікації частин мови в українській мові. Повнозначні (самостійні) та неповнозначні (службові) частини мови. Займенники і вигук в системі частин мови. Явище конверсії.		2	3
Тема 7. Іменні частини мови. Іменник. Іменник як центральна частина мови, його категорійне (частиномовне) значення, морфологічні та синтаксичні ознаки. Лексико-граматичні розряди іменників: а) власні і загальні назви; б) конкретні й абстрактні іменники; в) збірні іменники; г) одиничні іменники; г) речовинні (матеріальні) іменники; д) назви істот і неістот. Категорія роду іменників. Формальні та значеннєві критерії у розподілі іменників за родами. Особливості визначення роду невідмінюваних іменників. Категорія відмінка іменників. Кличний відмінок у відмінковій системі української мови. Парадигматика (словозміна) іменників: поділ іменників на відміни та групи; групи іменників, які перебувають поза відмінами.		2	3

Характеристика парадигм іменників I, II, III і IV відмін. Явище субстантивації. Морфологічний аналіз іменників.			
Тема 8. Прикметник. Числівник. Займенник. <u>Прикметник</u> як частина мови, його категорійне значення, морфологічні та синтаксичні ознаки. Лексико-граматичні розряди прикметників (якісні, відносні та присвійні), їхнє значення, творення та написання. Повні й короткі, стягнені й нестягнені форми прикметників. Особливості відмінювання прикметників. Явище ад'єктивації. Морфологічний аналіз прикметників. <u>Числівник</u> як частина мови, його категорійне значення, морфологічні та синтаксичні ознаки. Історія формування числівника. Розряди числівників за значенням та будовою (структурою). Словозміна числівників. Зв'язок числівників з іменниками. Правопис, наголошування та правопис числівників. Явище нумералізації. Морфологічний аналіз числівників. <u>Займенник</u> як частина мови, його категорійне значення, морфологічні та синтаксичні ознаки. Розряди займенників за значенням. Класифікація займенників за співвіднесенням з іншими частинами мови. Особливості відмінювання, правопису, словотвору та наголошування займенників. Явище прономіналізації. Морфологічний аналіз займенників.		2	4
Тема 9. Дієслово. Дієслово як центральна частина мови, його категорійне значення, морфологічні категорії та синтаксична роль. Система граматичних форм дієслова. Категорія виду. Поняття видової пари. Парновидові, одно- і двовидові дієслова. Категорія перехідності / неперехідності. Категорія стану. Категорії способу та часу. Пряме та переносне вживання способових та часових форм. Дієвідмінювання дієслів I, II дієвідмін і дієслів архаїчної групи. Дієприкметник як особлива форма дієслова. Дієприкметники активного стану, їхнє значення, творення і вживання. Дієприкметники пасивного стану, їхнє значення, творення і вживання. Дієслівні предикативні форми на -но (-ено), -то. Дієприслівник як особлива форма дієслова. Дієприслівники недоконаного виду, їхнє значення, творення і вживання. Дієприслівники доконаного виду, їхнє значення, творення і вживання. Дієприслівниковий зворот. Розділові знаки при дієприкметникових зворотах, дієприслівниках та дієприслівникових зворотах. Морфологічний аналіз дієслівних форм.		2	4
Тема 10. Незмінні частини мови. <u>Прислівник</u> як частина мови, його категорійне значення, морфологічні та синтаксичні ознаки. Розряди прислівників за лексичним значенням. Займенникові та незайменникові прислівники. Ступені порівняння прислівників. Походження та правопис прислівників. Явище адвербіалізації. Загальна характеристика службових частин мови.		2	4

<u>Прийменник</u> як частина мови. Семантичні типи прийменникових конструкцій. Вживання прийменників з відмінковими формами слів. Групи прийменників за будовою та походженням. Явище препозиціоналізації. <u>Сполучник</u> як частина мови. Групи сполучників за значенням, будовою, способом уживання та походженням. Сполучні слова, їхня характеристика. Явище кон'юнкціоналізації. <u>Частка</u> як особлива службова частина мови. Функціонально-семантичні різновиди часток. Класифікація часток за структурою та походженням. Явище партикуляції. <u>Вигук</u> як окрема неслужбова частина мови. Групи вигуків за значенням та походженням. Явище інтер'єктивації. Звуконаслідувальні слова. Морфологічний аналіз незмінних частин мови та вигуків.			
Тема 11. Синтаксис. Словосполучення та речення як синтаксичні одиниці. Синтаксис як розділ мовознавства, його предмет і завдання. Основні синтаксичні одиниці мови. Синтаксичні зв'язки. Словосполучення як некомунікативна синтаксична одиниця. Типи словосполучень за будовою. Типи підрядних словосполучень за морфологічним вираженням головного слова. Граматичні зв'язки та семантико-синтаксичні відношення у словосполученнях. Синтаксичний аналіз словосполучень. Речення, його основні ознаки та аспекти вивчення. Класифікації речень: за метою висловлювання думки; за експресією; за характером співвідношення змісту речення з дійсністю; за будовою (прості, складні). Формально-синтаксична типологія простого речення.		2	4
Тема 12. Просте речення. Члени речення. Просте ускладнене речення. Загальна характеристика головних членів речення. Координація форм підмета і присудка. Підмет, його типи і способи вираження. Присудок, його типи і способи вираження. Загальна характеристика другорядних членів речення. Додаток, його типи і вираження. Означення, його типи і вираження. Обставина, її типи та вираження. Просте ускладнене речення, його особливості. Розділові знаки в реченнях із однорідними членами. Координація присудка з однорідними підметами. Узагальнювальні слова при однорідних членах речення. Розділові знаки в реченнях зі вставними і вставленими компонентами. Пунктуація в реченнях зі звертаннями.		2	4
Тема 13. Речення з відокремленими членами. Односкладні речення. Неповні речення. Еквіваленти речень. Речення з відокремленими означеннями, розділові знаки в таких реченнях. Відокремлені прикладки, розділові знаки при них. Відокремлені додатки, розділові знаки при них. Відокремлені обставини, розділові знаки при них. Відокремлені уточнювальні другорядні члени речення,		2	3

пунктуація. Односкладні речення. Односкладні речення іменного типу. Односкладні речення дієслівного типу. Неповні речення, їхні типи.. Еквіваленти речення.			
Тема 14. Складне речення. Типи складносурядних речень. Складне речення як синтаксична одиниця. Класифікація складних речень. Складносурядні речення, їхня суть, особливості та різновиди. Розділові знаки в складносурядних реченнях. Синтаксичний аналіз складносурядних речень.		2	3
Тема 15. Складнопідрядні речення. Складнопідрядні речення: загальне поняття, будова та принципи класифікації. Типи складнопідрядних речень. Складнопідрядні речення з кількома підрядними. Розділові знаки в складнопідрядних реченнях. Синтаксичний аналіз складнопідрядних речень.		2	3
Тема 16. Безсполучникове складне речення. Багатокомпонентні синтаксичні конструкції. Складні безсполучникові речення, їхні типи. Розділові знаки в безсполучникових реченнях. Складні речення змішаної будови (сполучниково-безсполучникові). Період як синтаксична структура. Конструкції з чужим мовленням. Розділові знаки в реченнях із прямою мовою та в діалогах.		2	3
ЗАГАЛОМ:	0	30	60

6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті. Види контролю: поточний (усне/письмове опитування на практичному занятті, словникові диктанти, стартовий тест з української мови, самостійна робота «Своєрідні риси української мови»); підсумковий (тестова контрольна робота в системі дистанційного навчання; екзаменаційна тестова робота в аудиторії). Система оцінювання навчальної дисципліни складається з таких компонентів: 1. Поточний контроль (30 % від загальної кількості балів за курс (100%) – активна участь в обговоренні питань і перевірки вправ під час практичних занять; виконання тестових завдань, написання словникових диктантів. За кожне практичне заняття – по 2% (разом 30 %) 2. Самостійна робота (15%): індивідуальне завдання – 5%, тестові завдання в системі дистанційного навчання – 5%, диктант – 5%. 3. Контрольна робота – 5%. 4. Екзаменаційна робота – 50%.
Вимоги до самостійних і письмових робіт	Стартовий тест з української мови В установленний час самостійно виконайте тест на сторінці дистанційного навчання – 20 питань з однією правильною відповіддю, щоби перевірити базові знання шкільної

програми з української мови. Оцінка за тест зараховується як оцінка за практичне заняття 1.

Максимальний бал – 100 б.

Словниковий диктант

Словникові диктанти виконуються на практичних заняттях згідно із планом відповідного заняття. Обсяг – 30–40 слів. Оцінка за словниковий диктант зараховується як оцінка за практичне заняття (поточний контроль).

Оцінка (вага)	Кількість помилок
100 б.	0 помилок і виправлень
95 б.	0 помилок, кілька виправлень
90 б.	1
85 б.	1 помилка та кілька виправлень
80 б.	2 помилки
75 б.	3 помилки
70 б.	4 помилки
65 б.	5 помилок
60 б.	6 помилок
55 б.	7 помилок
50 б.	8 помилок
45 б.	9 помилок
40 б.	10 помилок
35 б.	11 помилок
30 б.	12 помилок
25 б.	13 помилок
20 б.	14 помилок
15 б.	15 помилок
10 б.	16 і більше помилок
Максимальна оцінка – 100 б.	

Індивідуальне завдання

Самостійно оберіть тему повідомлення з переліку, поданого в методичних вказівках до практичних занять і самостійної роботи, підготуйте виступ на 5–7 хвилин із презентацією. Виголосіть виступ під час контролю самостійної роботи. Якщо тема виступу стосується змісту якогось практичного заняття, то студент чи студентка може виголосити його на відповідному практичному занятті.

Критерії оцінювання	Вага
Відповідність темі та змістовність повідомлення.	30 б.
Презентація (10–20 прозірок).	30 б.
Культура мовлення.	20 б.
Володіння матеріалом, зв'язок із аудиторією під час виступу, відповідь на запитання викладача та студентів.	20 б.
Разом:	100 б. (5%)

Тестова робота за темами практичних занять 1-5

В установленний час самостійно виконайте тест – 50 питань з однією правильною відповіддю, щоби перевірити розуміння теоретичних і практичних аспектів тем (100 б. – 5% від

загальної кількості балів).

Текстовий контрольний диктант (обсяг – 180–190 слів).

Критерії оцінювання

Диктант оцінюється однією оцінкою, орфографічні та пунктуаційні помилки оцінюються однаково; помилки в тому самому слові, яке повторюється в диктанті кілька разів, вважаються однією помилкою; помилки на те саме правило, але в різних словах і конструкціях, вважаються різними помилками.

Оцінка (вага)	Кількість помилок
100 б.	0 помилок і виправлень
95 б.	0 помилок, кілька виправлень
90 б.	1
85 б.	1 помилка та кілька виправлень
80 б.	2 помилки
75 б.	3 помилки
70 б.	4 помилки
65 б.	5 помилок
60 б.	6 помилок
55 б.	7 помилок
50 б.	8 помилок
45 б.	9 помилок
40 б.	10 помилок
35 б.	11 помилок
30 б.	12 помилок
25 б.	13 помилок
20 б.	14 помилок
15 б.	15 помилок
10 б.	16 і більше помилок
Максимальна оцінка – 100 б.	

Підсумкова контрольна робота

В установлений час самостійно виконайте тест – 50 питань з однією правильною відповіддю, щоби перевірити розуміння теоретичних і практичних аспектів навчального матеріалу (100 б. – 5% від загальної кількості балів).

Екзаменаційна робота

Згідно з розкладом у відповідній аудиторії упродовж 60 хв. виконайте тестові завдання – 50 питань з однією правильною відповіддю (за правильну відповідь на кожен тест – по 2 б., разом – 100 б., – 50% від загальної кількості балів).

Практичні заняття

Знання студента оцінюються як з теоретичної, так і з практичної підготовки в стобальній формі за такими критеріями:

«відмінно» (90–100 б.) – здобувач освіти міцно засвоїв теоретичний матеріал, глибоко та всебічно знає зміст навчальної дисципліни, основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури, логічно мислить і будує відповідь, вільно використовує набуті теоретичні знання під час аналізу практичного матеріалу, висловлює

	своє ставлення до тих чи тих проблем, демонструє високий рівень засвоєння практичних навичок; «добре» (70–89 б.) – здобувач освіти добре засвоїв теоретичний матеріал, володіє основними аспектами з першоджерел та рекомендованої літератури, аргументовано викладає його; має практичні навички, висловлює свої міркування з приводу тих чи тих проблем, але допускається певних неточностей і похибок у логіці викладу теоретичного змісту або під час аналізу практичного матеріалу; «задовільно» (50–69 б.) – здобувач освіти переважно опанував теоретичні знання навчальної дисципліни, орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, але непереконливо відповідає, плутає поняття, додаткові питання викликають невпевненість або відсутність стабільних знань; відповідаючи на запитання практичного характеру, виявляє неточності у знаннях, не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутньою діяльністю; «незадовільно» (1–49 б.) – здобувач освіти не опанував навчального матеріалу дисципліни, не знає наукових фактів, визначень, майже не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, відсутнє наукове мислення, практичні навички не сформовані. Якщо під час практичного заняття студенти виконували письмову роботу, то оцінку за практичне розраховуємо за формулою: (оцінка за роботу на практичному + оцінка за письмову роботу) : 2. Наприклад: (90 б.+80 б.):2=85 б. Якщо немає оцінки за роботу на практичному, то зараховують лише оцінку за письмову роботу.
Умови допуску до підсумкового контролю	<u>Форма підсумкового контролю:</u> екзамен; форма здачі (письмова, тестова). Діє система накопичення балів. <u>Мінімальна кількість балів для допуску до екзамену – 25.</u>
7. Політика навчальної дисципліни	
Письмові роботи Під час виконання письмових робіт не допускається користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями, а також списування та плагіат. Якщо студент вчасно не підготував індивідуального завдання (повідомлення з презентацією), то може надіслати текст повідомлення та презентацію викладачеві не пізніше ніж за тиждень до дня екзамену. Академічна доброчесність Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету. Ознайомитися з «Положенням про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (Редакція 2)» можна за покликанням: https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf Студент зобов'язаний неухильно дотримуватися норм академічної доброчесності, правил внутрішнього розпорядку навчального закладу, інших видів політики, передбаченої нормативними документами, що регулюють освітній процес у ЗВО. У випадку порушення норм академічної доброчесності під час виконання завдань поточного чи підсумкового контролю студент отримає «0» балів. Повторна невідповідна поведінка під час заняття/виду контролю може призвести до відразування здобувача вищої освіти «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п. 14 «Відразування студентів» «Положення про порядок переведення,	

відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти». Ознайомитися із положенням можна за покликанням: <https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні документи/polozhenja/>
Якщо студент має зауваження щодо організації навчального процесу, змісту навчальної дисципліни або поведінки викладача, то спочатку він звертається особисто або через старосту до викладача, а вже потім (коли викладач не реагує) до гаранта освітньої програми та керівництва факультету.

Відвідування занять

Студент має вчасно приходити на заняття. Він може бути не допущений до заняття в разі спізнання без вагомої на те причини. Студент має брати активну участь в обговоренні питань, які розглядаються під час практичних занять; заохочується висловлювання власної думки. Здобувач вищої освіти має бути толерантним у спілкуванні з викладачем та іншими студентами, зокрема під час обговорення дискусійних питань на заняттях. Студент може відпрацювати будь-яке пропущене з поважної причини заняття чи вид контролю. Студенти, котрі навчаються за індивідуальним графіком, опрацьовують матеріал самостійно з обов'язковим проходженням усіх тестувань у системі дистанційного навчання d-learn та виконанням письмових завдань відповідно до індивідуального графіку навчання, складеного та погодженого з викладачем на початку семестру. Умови навчання за індивідуальним графіком регламентуються «Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника»

https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-individualnym-hrafiikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf

Студенти, які не набрали 50 балів за відомістю № 1, мають право перескласти екзамен за відомістю № 2. На консультаціях викладача студенти мають можливість отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі в процесі підготовки до практичних занять та під час виконання письмових робіт. У разі отримання незадовільної оцінки з навчальної дисципліни за талоном № 3 студенти мають право на повторне її вивчення, що регламентовано «Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (Редакція 3)», ознайомитися з яким можна за покликанням: <https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-povtorne-vyvchennia-dystyplin-kredytiv-ects-v-umovakh-ects.pdf>

Перезарахування освітніх компонент

Процедуру перезарахування унормовано [Положенням про порядок визнання результатів навчання та ліквідації академічної різниці](#) та [Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника](#)

Неформальна освіта

Порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах курсу (наприклад, результати проходження курсів з лінгвістики на платформах Coursera, Udemy, наявність сертифікатів, котрі підтверджують проходження відповідних професійних курсів / тренінгів, тощо) регламентується [Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника](#).

Наприкінці курсу студенти мають можливість надати відгуки та пропозиції щодо якості викладання дисципліни на сайті <https://d-learn.pnu.edu.ua>.

8. Рекомендована література

1. Бабій І. О., Голянич М. І., Стефурак Р. І. Словник лінгвістичних термінів: лексикологія, фразеологія, лексикографія. 2-ге вид, виправ. і доповнен. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. 336 с. URL: <https://lib-repo.pnu.edu.ua/bitstream/123456789/18944/1/%D0%A1%D0%9B%D0%9E%D0%92%D0%9D%D0%98%D0%9A%20%D0%9B%D0%A4%D0%9B.%20%D0%9C%D0%90%D0%9A%D0%95%D0%A2.pdf>
2. Бодик О. П., Рудакова Т. М. Сучасна українська літературна мова. Лексикологія.

- Фразеологія. Лексикографія : навч. посібник. Київ : Центр учбової літератури, 2022. 416 с. URL: https://shron1.chtyvo.org.ua/Bodyk_Ostap/Suchasna_ukrainska_literaturna_mova_Leksykologhiia_Frazeolohiia_Leksykohrafiia.pdf?PHPSESSID=vdrf931rljpu0avjpcd83n2b84
3. Бондар О. І., Карпенко Ю. О., Микитин-Дружинець М. Л. Сучасна українська мова: Фонетика. Фонологія. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія : навч. посібник. Київ : ВЦ «Академія», 2006. 368 с.
 4. Венжинович Н. Ф. Сучасна українська літературна мова : навч. посіб. 3-тє вид., випр. і доп. Київ : Знання, 2008. 304 с
 5. Вихованець І. Р., Городенська К. Г. Теоретична морфологія української мови: академічна граматика української мови. Київ : Пульсари, 2004. 400 с. URL: https://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/ua/elib.exe?Z21ID=&I21DBN=UKRLIB&P21DBN=UKRLIB&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=ukr0000583
 6. Горпинич В. О. Морфологія української мови : підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ : ВЦ «Академія», 2004. 336 с. URL: https://shron1.chtyvo.org.ua/Horpynych_Volodymyr/Morfolohiia_ukrainskoi_movy.pdf
 7. Граматика сучасної української літературної мови. Морфологія / І. Р. Вихованець, К. Г. Городенська, А. П. Загнітко, С. О. Соколова; за ред. К. Г. Городенської. Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. 752 с.
 8. Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: збірник вправ : навч. посібник. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2010. 372 с.
 9. Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Практична морфологія : навч. посібник, рекомендовано МОН України. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2012. 588 с. UR: <https://lib-repo.pnu.edu.ua/handle/123456789/14196?locale=uk>
 10. Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська мова. Морфологія. Збірник тестових завдань : навч. посібник. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2021. 276 с. URL: <https://lib-repo.pnu.edu.ua/bitstream/123456789/12351/1/%D0%94%D0%B6%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0%20%D0%86.%20%D0%A6%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B4%D1%8E%D0%BA%20%D0%9E.%20%D0%97%D0%B1%D1%96%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%85%20%D0%B7%D0%B0%D0%B2%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D1%8C%202021.pdf>
 11. Зубков М. Норми й культура української мови за оновленим правописом. Ділове мовлення. 3-є вид., доп. і змін. Київ : Арії, 2020. 608 с.
 12. Наконечна Л. Б. Сучасна українська мова: Фонетика. Орфоепія. Морфонологія. Графіка. Орфографія: посібник. Вид. 2-є, доповнене і перероблене. Івано-Франківськ : НАІР, 2014. 108 с. URL: <https://lib-repo.pnu.edu.ua/bitstream/123456789/11888/1/%D0%A4%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0...%20%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD.%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%201%20%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81%D1%83%202%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4.%20%D0%9B.%D0%9D%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D1%87%D0%BD%D0%B0.pdf>
 13. Плющ М. Я. Граматика української мови. Морфеміка. Словотвір. Морфологія : підручник. 2-є вид., доповн. Київ : Видавничий Дім «Слово», 2010. 328 с. URL: <https://enpuirb.udu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/c5d2b33f-07e5-4f3c-983b-6f840082529f/content>
 14. Синтаксис української мови : навчальний комплекс / уклад. О. В. Дуденко. Умань : ВПЦ «Візаві», 2015. 208 с. URL: <https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm&ogbl#inbox/KtbxLwGnPVGRTngJKGvGpPqbqxBtWmLBdq?projector=1&messagePartId=0.1>
 15. Сучасна українська літературна мова : підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін.; за ред. А. П. Грищенка. 3-тє вид., доповн. Київ : Вища школа, 2002. 439 с.
 16. Сучасна українська літературна мова : підручник / М. Я. Плющ, С. П. Бевзенко, Н. Я. Грипас та ін.; за ред. М. Я. Плющ. 7-є вид., стереотипне. Київ : Вища школа, 2009. 430 с.

17. Сучасна українська літературна мова : підручник / О. Д. Пономарів, В. В. Різун, Л. Ю. Шевченко та ін.; за ред. О. Д. Пономарева. 4-те вид. Київ : Либідь, 2008. 488 с.
18. Ужченко В. Д., Ужченко Д. В. Фразеологія сучасної української мови : посібн. для студентів філологічних факультетів вищих навчальних закладів. Луганськ : Альма-матер, 2005. 400 с. URL: <https://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/UKR0002043>
19. Українська мова : енциклопедія / редкол. : Русанівський В. М., Тараненко О. О. (співголови), Зяблюк М. П. [та ін.]. 2-ге вид., випр. і доп. Київ : Вид-во «Укр. енцикл.» ім. М. Бажана, 2004. 824 с. URL: https://shron1.chtyvo.org.ua/Rusanivskyy_VM/Ukrainska_mova_Entsyklopedia.pdf?PHPSESSID=5okmb5rem838neisv3aqfg3332
20. Український правопис / Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України, Ін-т укр. мови НАН України. Київ : Наукова думка, 2019. 392 с. URL: <https://mova.gov.ua/storage/app/sites/19/standarty/pravopys/ukr.pravopys-2019.pdf>
21. Ципердюк О. Д. Мовознавча термінологія в праці Олени Курило «Уваги до сучасної української літературної мови». *Фахова мова як динамічний функційний різновид загальнонародної української мови* : зб. наук. праць учасників II Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Луганськ, 30–31 травня 2013 р.). Луганськ : Вид-во «Ноулідж», 2013. С. 150–163.
22. Ципердюк О. Д. Українська мова за професійним спрямуванням: курс лекцій для студентів факультету іноземних мов. Електронне видання. Івано-Франківськ : ПНУ, 2013. 72 с.
23. Ципердюк О. Д. Українська мова за професійним спрямуванням : методичні вказівки до практичних занять і самостійної роботи для студентів факультету іноземних мов. Електронне видання. Івано-Франківськ : кафедра української мови ПНУ ім. В. Стефаника, 2022. 136 с. URL: <https://lib-old.pnu.edu.ua/bitstream/123456789/17957/1/%D0%A6%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B4%D1%8E%D0%BA%20%D0%9E.%D0%94.%D0%A3%D0%9C%D0%9F%D0%A1%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%BD%D1%96%20%D0%B2%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D1%96%D0%B2%D0%BA%D0%B8%20%D0%B4%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B8%D1%85%20%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%8F%D1%82%D1%8C%20%D1%96%20%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%BE%D1%97%20%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B8%2022.pdf>
24. Ципердюк О. Д. Семантична деривація української релігійної лексики в сучасних медіатекстах. *Development vectors of philological sciences in the modern context* : International scientific conference, April 3–4, 2024. Wloclawek, Republic of Poland. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2024. С. 124–128.
25. Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: термінологічний словник. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2010. 84 с.
26. Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова: хрестоматія до курсу для студентів факультету філології (спеціальність «Польська мова і література», «Чеська мова і література»). Івано-Франківськ : НБ ПНУ, 2019. 279 с.
27. Шульжук К. Ф. Синтаксис української мови : підручник. Київ : ВЦ «Академія», 2004. 408 с. (Альма-матер). URL: https://shron1.chtyvo.org.ua/Shulzhuk_Kalenyk/Syntaksys_ukrainskoi_movy.pdf
28. Ющук І. П. Українська мова. Київ : Либідь, 2003. 640 с. URL: <https://studfile.net/preview/5082372/>

Інтернет-ресурси:

29. Ажнюк Б. М. Мовна політика: Україна і світ. Київ : Видавничий дім Д. Бураго, 2021. 420 с. URL: <https://cutt.ly/hvopHsA>
30. Антоненко-Давидович Д. Як ми говоримо. Київ : Либідь, 1991. 256 с. URL: https://shron1.chtyvo.org.ua/Antonenko-Davydovych/Yak_my_hovorymo.pdf
31. Баган М. П. Англізація сучасного українськомовного комунікативного простору: причини, основні вияви та наслідки. *Українська мова*. Київ : Ін-т укр. мови НАН України. 2020. №1. С. 38–53. URL: https://iul-nasu.org.ua/pdf/ukrmova/1_20/6.pdf

32. Закон України «Про забезпечення функціонування української мови як державної. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2704-19#Text>
33. Культура слова: мовностилістичні поради від Олександра Пономарева. URL: <http://ponomariv-kulturaslova.wikidot.com>
34. Неправильно-правильно. Довідник з українського слововживання М. Волощак. URL: <http://nepravylnopravylno.wikidot.com/>
35. Офіційний сайт української мови URL: <http://ukrainskamova.com/>
36. Про фемінітиви в сучасній українській мові / Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України. URL: <http://surl.li/ejammm>
37. Словник української мови : в 11 тт. Київ : Наук. думка, 1970–1980. URL: <http://sum.in.ua>
38. Словотвір URL: <https://slovotvir.org.ua/>
39. Сучасна українська літературна мова : навч. посібник для студ. вищ. навч. закл. / С. О. Караман, О. В. Караман, М. Я. Плющ [та ін.]; за ред. С. О. Карамана. Київ : Літера ЛТД, 2011. 560 с. URL: https://litmisto.org.ua/?page_id=6961 Тренажер із правопису української мови URL: <https://webpen.com.ua/>
40. Українська за 27 уроків URL: <https://prometheus.org.ua/>
41. Український лінгвістичний портал. Словники України on-line: словозміна, синонімія, фразеологія. URL: <https://lcorp.ulif.org.ua/dictua/>
42. Уроки державної мови. URL: <http://www.mova.kreschatic.kiev>
43. Фаріон І. Явище англоварваризації в українському освітньо-науковому середовищі: історія і сучасність. URL: <http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/article/view/206101/224879>
44. Ципердюк О. Д. Вокативні речення як синтаксичні експресеми в прозовому мовленні Марії Ткачівської. *Modern Trends in the Development of Economy, Technology and Industry: Collection of Scientific Papers "International Scientific Unity" with Proceedings of the 2nd International Scientific and Practical Conference. February 12–14, 2025. Toronto, Canada.* С. 149–152. URL: https://isu-conference.com/wp-content/uploads/2025/02/Toronto_Canada_12.02.25.pdf
45. Ципердюк О. Д. Вокатив у текстах новел Василя Стефаника. *Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації.* 2021. Том. 32 (71). № 6. Частина 1. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 58–63. URL: http://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/6_2021/part_1/11.pdf
46. Ципердюк О. Д., Джочка І. Ф. Семантико-граматичні та функціонально-стилістичні аспекти звертань у тексті роману «Голос перепілки» Марії Ткачівської. *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія.* 2025. Вип. 71. С. 172–175. DOI <https://doi.org/10.32782/2409-1154.2025.71.39>
47. Ципердюк О. Д. Експресивізація релігійної лексики в сучасному інтернет-мовленні (на матеріалі українськомовного ютуб-контенту). *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: «Філологія».* 2023. Вип. 63. С. 86–89. – 12 ст. – 0,5 друк. арк. URL: <http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v63/19.pdf>
48. Ципердюк О. Д. Кодифікація релігійної лексики в новій редакції «Українського правопису» (2019). *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «Філологія».* 2021. Вип. 52. Том 2. С. 15–19. URL: http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v52/part_2/4.pdf
49. Ципердюк О. Д. Мовознавча термінологія в праці Є. Тимченка «Номінатив і датив в українській мові». *Слово : Прикарпатський вісник НТШ.* Івано-Франківськ, 2015. № 2 (30). С. 105–114. URL: http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=UJRN&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=Pvntsh_sl_2015_2_11
50. Ципердюк О. Д. Особливості функціонування кличного відмінка в проповідях Григорія Хомишина. *Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського Серія: Філологія. Соціальні комунікації.* Том. 31 (70). № 4. 2020. Частина 1. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2020. С. 136–141. URL: http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2020/4_2020/part_1/27.pdf
51. Ципердюк О. Д. Семантико-стилістичні особливості фразеологізмів у проповідях єпископа Григорія Хомишина. *Українознавчі студії.* 2018. № 19. С. 70–81. URL:

<https://journals.pnu.edu.ua/index.php/ukrst/article/view/3307/3782>

Викладач: Ципердюк О. Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови.